

تنها یک چیز است که دسترسی به امید را غیرممکن می‌سازد: ترس از باخت  
از کتاب کیمیاگر



دانشگاه علوم پزشکی  
و خدمات بهداشتی درمانی لرستان

## دانشکده دندانپزشکی

### آخرین اخبار کتاب:

#### برگزیدگان جایزه مدیسه ۲۰۲۰ معرفی شد

رمان «قلب مصنوعی» نوشته کلوم دلوم که از سوی انتشارات سونو منتشر شده بود برنده جایزه مدیسه در بخش رمان فرانسوی شد.

هیبت لاورن ضمن تحسین نویسنده این اثر بزرگ جسارت در آهوی اشکال مختلف نوشتار، رمان او را سبک و خوش خون و سرشار از طنز لطیف توصیف کردند. رمان «قلب مصنوعی» در بزرگ افسر مطبوعات ۴۶ ساله مجرد است که به همراه گر به خود زندگی می‌کند و می‌کوشد تا از محنت تنهایی خود با کار کردن زیاد در یک انتشارات بزرگ بکاهد. جایزه مدیسه در بخش رمان غیر فرانسوی نیز به رمان «گردشگری تنها میان جمعیت» نوشته آنتونیو مونیز مولینا از انتشارات سونو تعلق گرفت. هیبت لاورن در بزرگ این رمان گفت: «نویسنده اسپانیایی در این رمان قدرت ادبیات و قدرت تخیل را که تنها ابزار ژرمنند بزرگ بازی زندگی است به تصویر می‌کشد و به ما امکان این را می‌دهد که در این دور قرنطینه در شهرها و رولها همگام با او قدم بزنیم.»

و در بخش آثار غیرداستانه نیز اثر «پایان نبرد» نوشته کلر ل اوه کنلسگور از انتشارات دنول موفق شد از میان ۱۳ اثر منتخب در مرحله دوم برگزیده شود.

### طنزگرافی کتاب:

به زمانه می‌گفتن «علم بهتر است یا ثروت؟» سریع می‌گفتیم علم مبادا که یک بره بالای منبر و کلمه نصیحتمون کنه! ولی به خدا که الان برای کسب علم هم باید ثروت داشت. نگم براتون از قیمت های سر به فلک کشیده ی کاغذ و کلاس های آموزشی و... خلاصه که الان خود علم هم دم چهارزه و پانزده و دازه کتابشو کیلویی ۲ هزاره می فروشه که برن بلزافتم و وارد چرخه اقتصادی بشن و بازم... تهش بشن ثروت. فکر کنم منظور اون آتمایه که بهمون می‌گفتن اگر علم داشته باشم، ثروت هم به دست می‌آری، صاحب های موسسه های کنکور و کارخونه های بازافتم و انتشارات ها باشن. خودتون می‌گید علم بهتر از ثروت. اونوقت تا دست به قلم می‌شیم، می‌گید «نویسنده هم شد نون و آب؟» «قضیه چیه ها؟»

( ورق های کتابش را پاره می‌کند و می‌زند توی جلی، از قول علی رضا آذرناسر سرد نشده، نوش جانش می‌کند )

آهسته از عکس خارج میشوی و

باچتر از کنار عکاس می‌گذری. پرنده ها از دیوار خرابه های عکس پرواز می‌کنند. تو در عکس نیستی، عروسک ات نیست، پرنده ها نیستند، من هم نیستم! در عکس هنوز باران می‌بارد بر خرابه های شهر، ما در عکس، زیر باران گم شده ایم! از کتاب ما در عکس، زیر باران گم شده بودیم

پیوسته در تاریخ ساعتی فرا می‌رسد که در آن، آنکه جزئیات کند و بگوید دو دوتا چهارتا می‌شود مجازاتش مرگ است.  
از کتاب طاعون

برای نابود کردن یک فرهنگ نیاز نیست کتابها را سوزاند  
کافیست کاری کنید مردم آنها را نخوانند...  
(ویکتور هوگو)

نمی‌شود به عقب برگشت و گذشته را از نو ساخت، فقط می‌شود با آن کنار آمد.  
از کتاب در رویای بابل

ده کتاب که بعد از خواندنشان، می‌شود راحت سر را روی بالش گذاشت و مرد:

- ۱- کافکا در کرانه / هوراکی موراکه
- ۲- برادران کارامازوف / فئودور داستایفسکی
- ۳- صد سال تنهایی / گابریل گارسیا مارکز
- ۴- کلیدر / محمود دولت آبادی
- ۵- یک عاشقانه ی آرام / نادر ابراهیمه
- ۶- سمفونی مردگان / عباس معروفی
- ۷- چشم هایش / بزرگ علوی
- ۸- خوشه های خشم / جان استاینبک
- ۹- کشتن مرغ مینا / هارپر لے
- ۱۰- سووشون / سیمین دانشور

بخشیده ام،

شما هم اگر بخواهید می‌توانید ببخشید؛

آدم زمین نیست که بتواند

بار همه این تلخی‌ها را به دوش بکشد...

از کتاب نیمه ی تاریک ماه

هر چه بیشتر می‌آموزی، کمتر می‌هراسی. «آموزش» نه به مفهوم تحصیل دانشگاهی، بلکه به معنای شناختن عملی زندگی از کتاب درک یک پایان

به عقیده ی گرم بسیار عجیب و احمقانه است که انسان کتاب‌هایش را نمی‌خورد... (تاگور)

## کتاب آن قدر خوب است که خود خدا هم کتاب دارد

مسئله این نیست که خرید کتاب چقدر گرون تموم میشه، مسئله اینه که اگر کتاب نخونی چقدر برات گرون تموم میشه!

لینک نرم افزار کتابخانه (کاوش) : <http://lib.lums.ac.ir>

لینک کتابخانه دانشکده : <https://dent.lums.ac.ir>

آدرس دانشکده : خرم آباد - انتهای خیابان رازی - دانشکده دندانپزشکی - واحد کتابخانه - تلفن تماس : ۳۳۲۰۷۸۲۶-۷

نمابر : ۳۳۲۱۵۰۰۵